

SINNLICHE KUNST - ODER ETIKETTENSCHWINDEL?

Die Wahrheit über Tantra-Massage



die erschafferin eines werks
ist immer lediglich eine schnittstelle zwischen
den ideen anderer & der leserin.
die *wirklichen* ursprünge von eingebungen & ideen sind
unmöglich zu bestimmen.
für diese spezifische collage von gedanken ist
eva hanson
verantwortlich. viele menschen haben an ihr mitgearbeitet durch
ihre eigenen werke, gespräche, gemeinsame erfahrungen
oder bloßes sein.
danke.



[1]

ich frag mich ...

Are you ready for bliss?

... wie die das machen ...
... ob ich mich auch mal haben sollte ...
... was mich da erwartet ...
... ob dir alle dasal spirituell sind ...
... ob das anknüpfend ist ...
... wie /anka- Massagen entstehen ...
... wo /anka herkommt ...
... hier was abläuft ...
... was mich da erwartet ...

deine fragen:

What do you need to feel safe?

DER ERSTE BLICK

1. VORGESPRÄCH
2. VEREHRUNGSRITUAL
3. GANZKÖRPERMASSAGE
4. INTIMMASSAGE
5. ABSCHIED
6. NACHRUHE
7. NACHGESPRÄCH



ist das alles?

“der tastsinn ist von allen fünf sinnen derjenige, der uns erlaubt, uns überhaupt als ein konkretes, nicht nur fantasiertes, sondern real existierendes subjekt zu erleben” bruno müller-oerlinghausen - berührung

natürlich nicht!

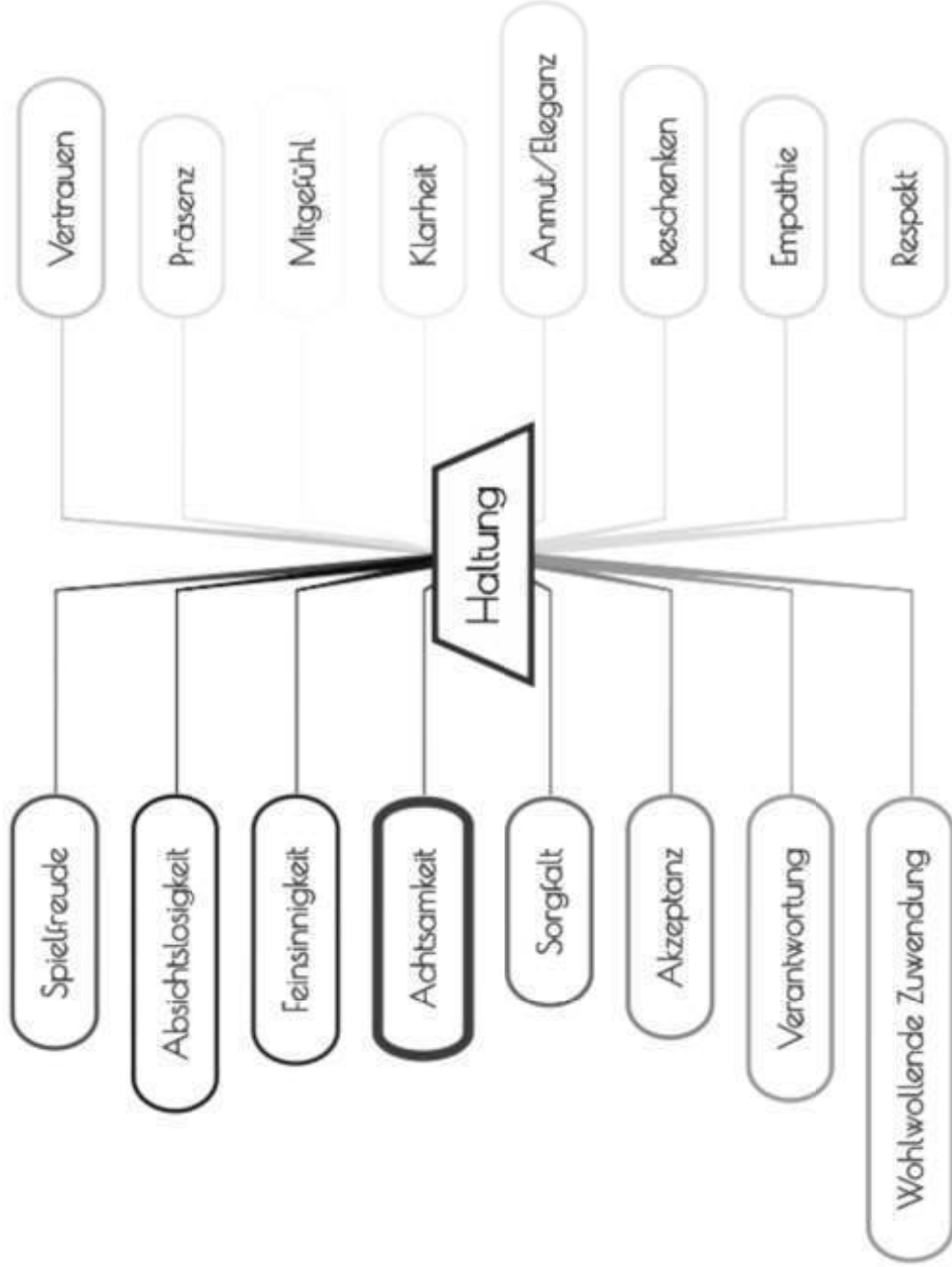
tantramassage ein sinnliches berührungs- und verehrungsritual, bei dem der gesamte körper, also auch der intimbereich, mit einbezogen und massiert wird. sie erfolgt nach einem in seinen grundelementen festgelegten ablauf. sowohl masseur*in als auch massageempfänger*in sind dabei nackt und es findet immer wieder enger körperkontakt statt. geschlechtsverkehr oder oraler verkehr ist dabei jedoch nicht vorgesehen und der/die empfangende bleibt immer in einer rezeptiven haltung.



wie klingt das für dich?

DER ZWEITE BLICK

im unterschied zur erotik-
massage arbeitet die tantra-
massage nicht mit illusion und
projektion, sondern mit dem
erleben des jetzt und hier



Spur.

Spuren.

Spurenin.

Hinopueren.

Aufopueren.

Nachopueren.

...



die meisten von euch ... glauben, das sexuelle element in tantra sei etwas nettes & romantisches & liebliches & voll mit nettem warmen liebemachen. unsinn.

Was hast du denn gedacht?

EXKURS



“for european colonizers, orientalist scholars, & christian missionaries of the victorian era, tantra was generally seen as the worst, most degenerate & depraved example of all the worst tendencies in the “indian mind,” a pathological mixture of religion & sensuality that had led to the decline of modern hinduism. yet for most contemporary new age & popular writers, conversely, tantra is now celebrated as a much-needed affirmation of physical pleasure & sexuality, as a “yoga of sex” or “cult of ecstasy” that might counteract the hypocritical prudery of the christian west.” hugh urban – the power of tantra

4

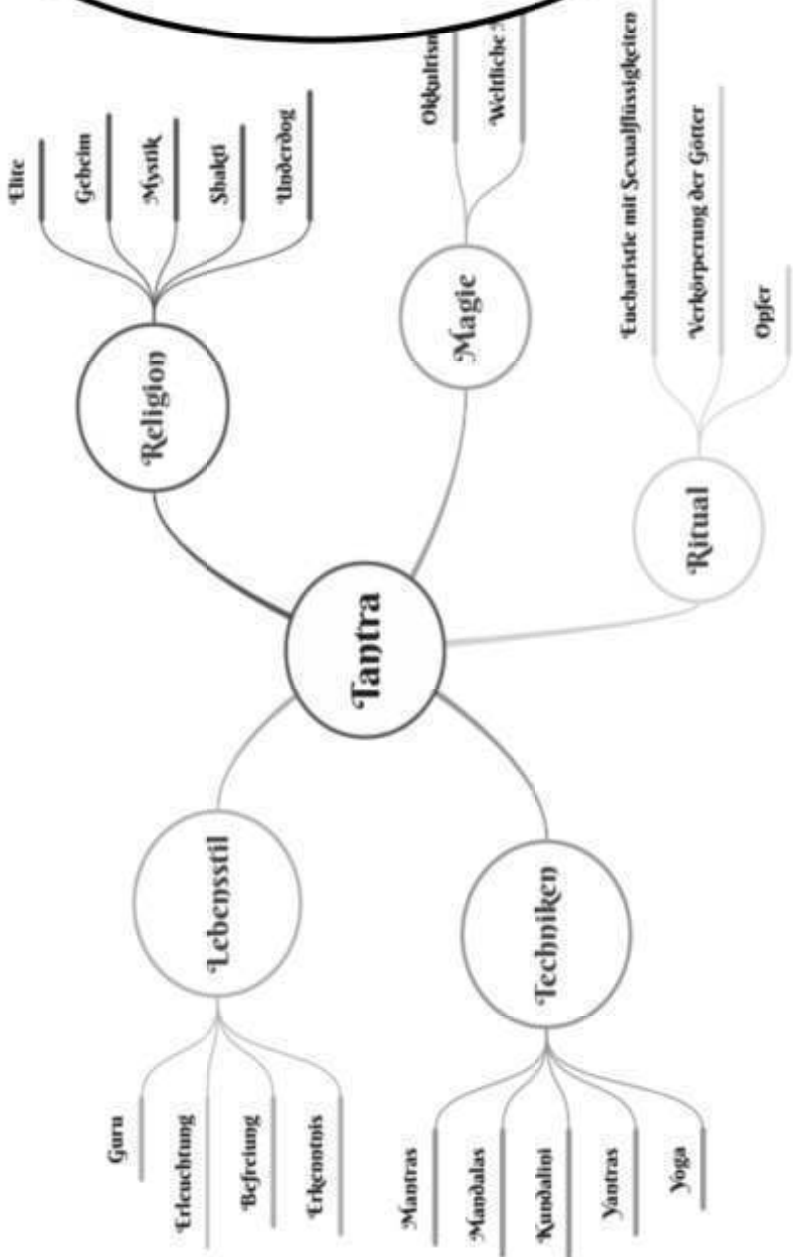
tantra (sanskrit तंत्र, „gewebe, kontinuum, zusammenhang“) oder tantrismus bezeichnet verschiedene strömungen innerhalb der indischen philosophie und religion, die zunächst als esoterische form des hinduismus und später des buddhismus innerhalb der nördlichen mahayana-tradition entstanden. die ursprünge des tantra beginnen im 2. jahrhundert, in voller ausprägung liegen lehren frühestens ab dem 7./8. jahrhundert vor. im buddhismus findet sich auch die bezeichnung als tantrayana („fahrzeug der tantra-texte“, vergleiche vajrayana). in fast allen tantrischen schulen und richtungen ist die verehrung und huldigung der weiblichen göttin zentral; eine solche verehrung gab es bereits in altvedischer zeit (1750–1200 v. chr.). tantra verbindet sinnlichkeit mit spiritualität.

All was created during the Big Bang



Just a different Bang than they mean

EXKURS



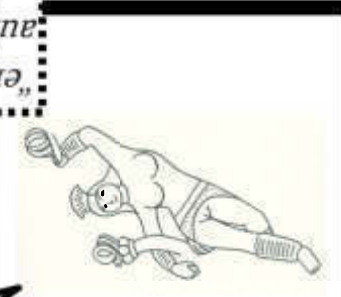
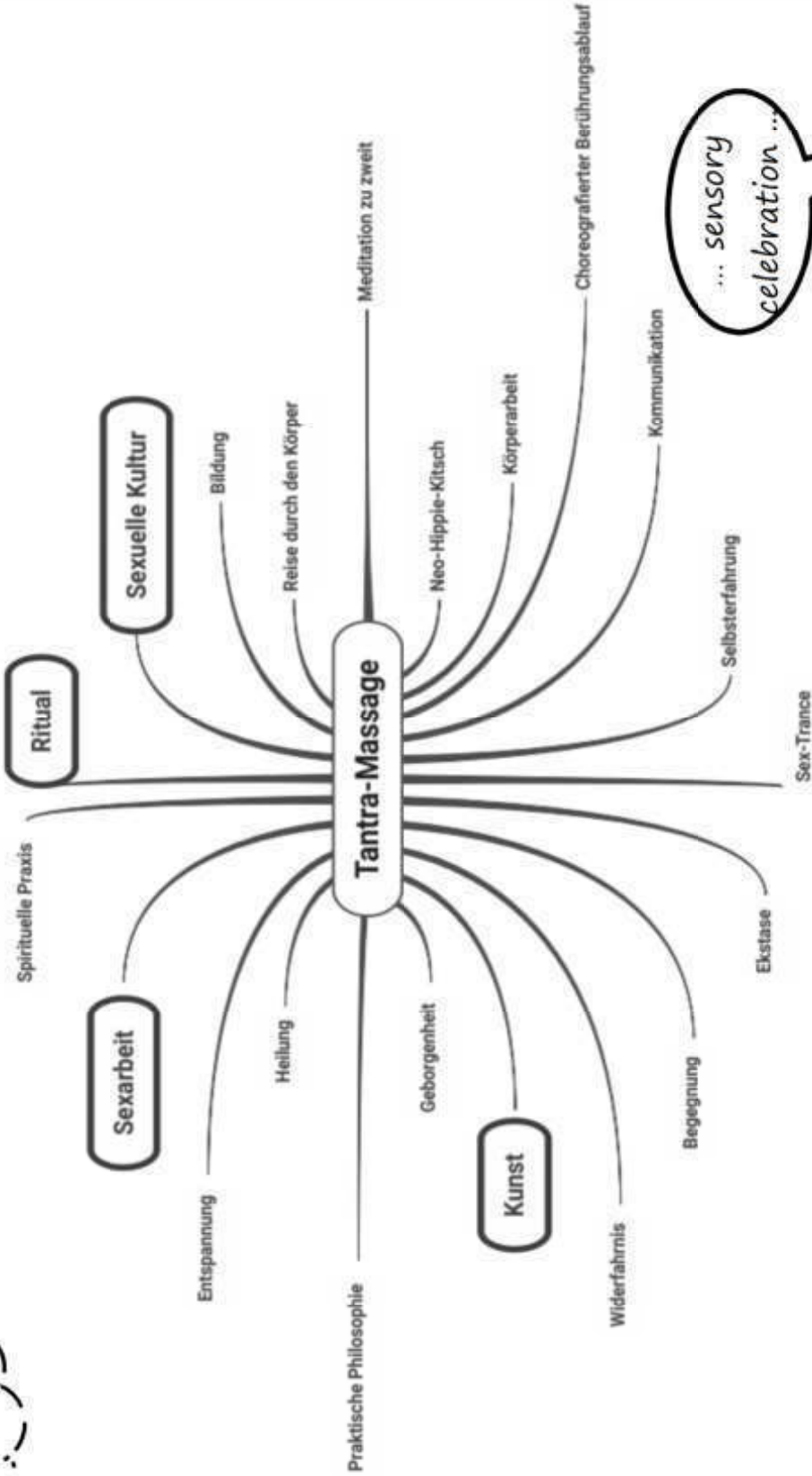
if we have to call tantra anything, lets call it a set of techniques that work, coupled with wildness, joy, daring, & the sense of going for it that shakes you out of what ever you used to be before.



neotantra: eine seit ende der 1970er jahre in europa & den usa verbreitete richtung des tantra, die meist von kommerziellen tantraschulen angeboten & verbreitet wird, aber auch im privaten bereich praktiziert wird. spätestens seit den 1990er jahren wird in deutschland von einer gut vernetzten tantraszene gesprochen, die sich um die tantraschulen herum gebildet hat. die tantraszene steht geschichtlich in der tradition der esoterik. auch ist eine einordnung in die new-age-kultur der neuen sozialen bewegungen zulässig. im weiteren sinn käme eine nähe zur alternativen scene, zur polyamory-subkultur & entfernt zum zegg (zentrum für experimentelle gesellschaftsgestaltung) in frage. heute wird tantra im westen zumeist als neotantra angeboten, bei dem die hinduistischen bzw. buddhistischen inhalte zugunsten einer optimierung der orgasmusfähigkeit & einem streben nach sexuell-spirituellem wellness in den hintergr& getreten sind.

"are you ready to experience bliss like you've never felt before? imagine a sexual experience in which light flashes explode in your brain & every cell in your body feels alive. imagine exploding with pleasure at even the slightest touch anywhere on your body. Imagine being in a sexual embrace of such utter joy & peacefulness that you "melt" into one another & then expand to feel "at one" with the entire universe" - judy kuriansky - the complete idiot's guide to tantric sex

ASPEKTE



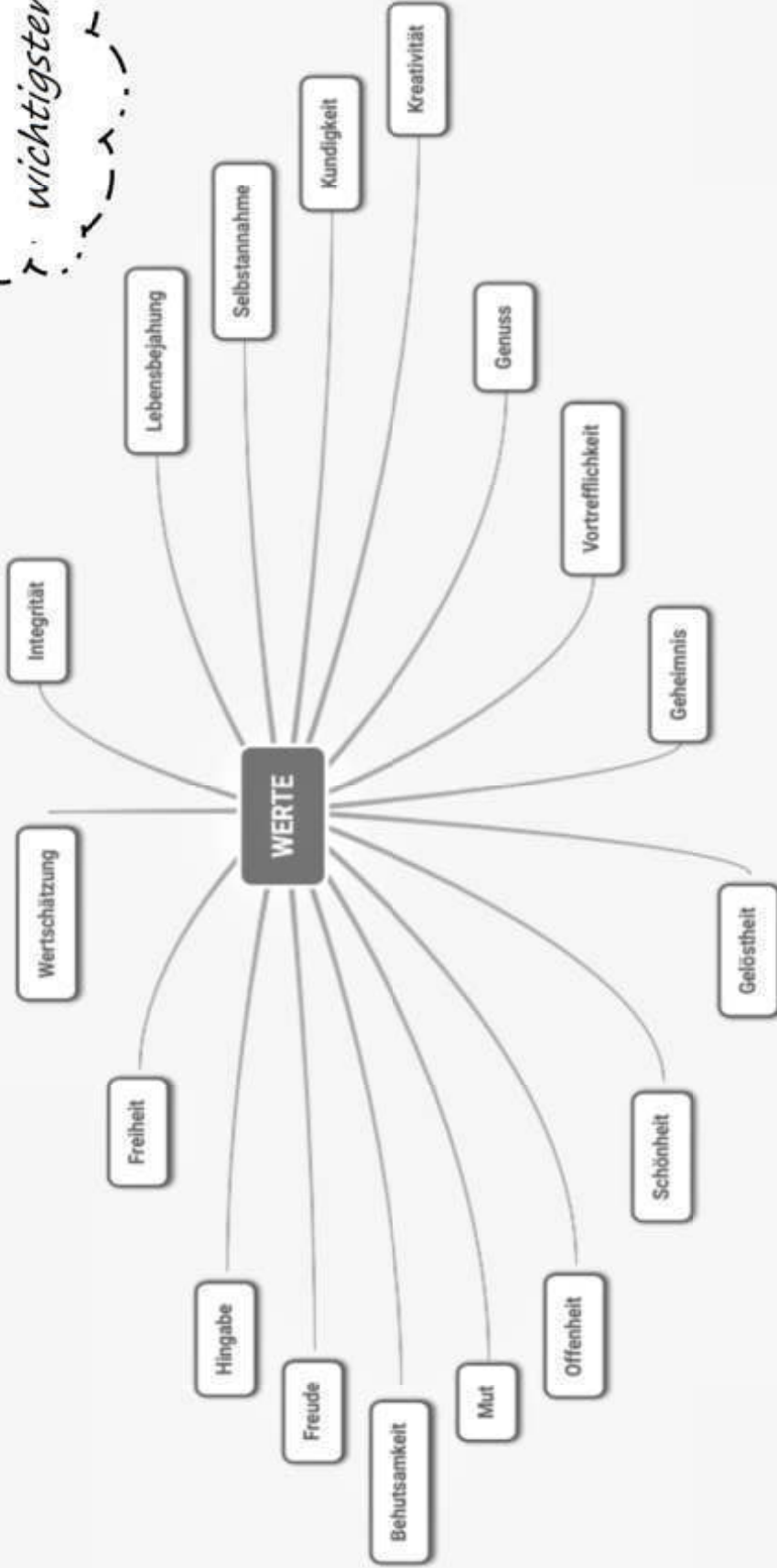
Haut Hunger

"Erfahrungen sind den erlbnissen benachbart. während das erleben ist sich auf den spezifischen zeitpunkt des erlbnis bezieht, meint der begriff erfahrung den ertrag & die bereicherung für das weitere leben, die aus dem erleben gezogen werden." claus-steffen mahnkopf - philosophie des organismus

ach ...

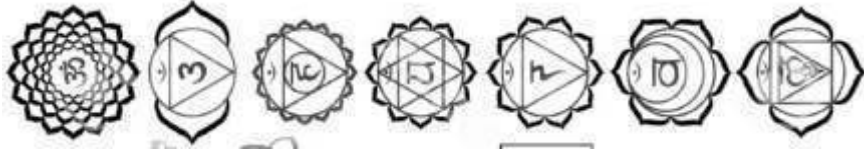
WERTE

was ist dir am wichtigsten?



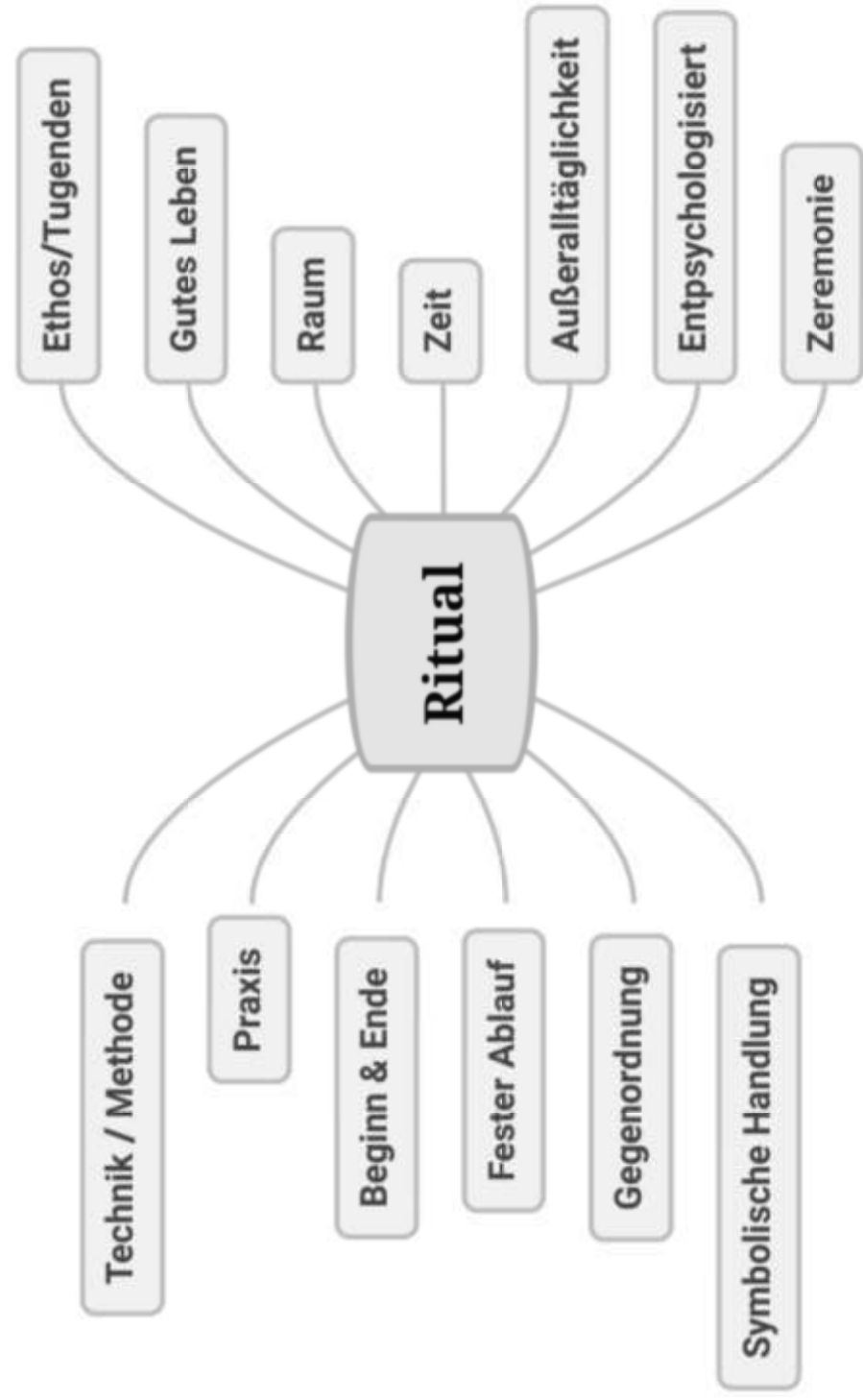
ich kenne eine liebe, die erst fühlt, & dann & anschließend jeden körper als trägermedium für diese liebe akzeptiert.

*"& euer körper ist die harfe eurer seele,
& es bleibt euch überlassen, ihm liebliche
musik zu entlocken oder verworrene klänge."
khalil gibran*



RITUAL

8



sich im
ungeborgenen
geborgen wissen



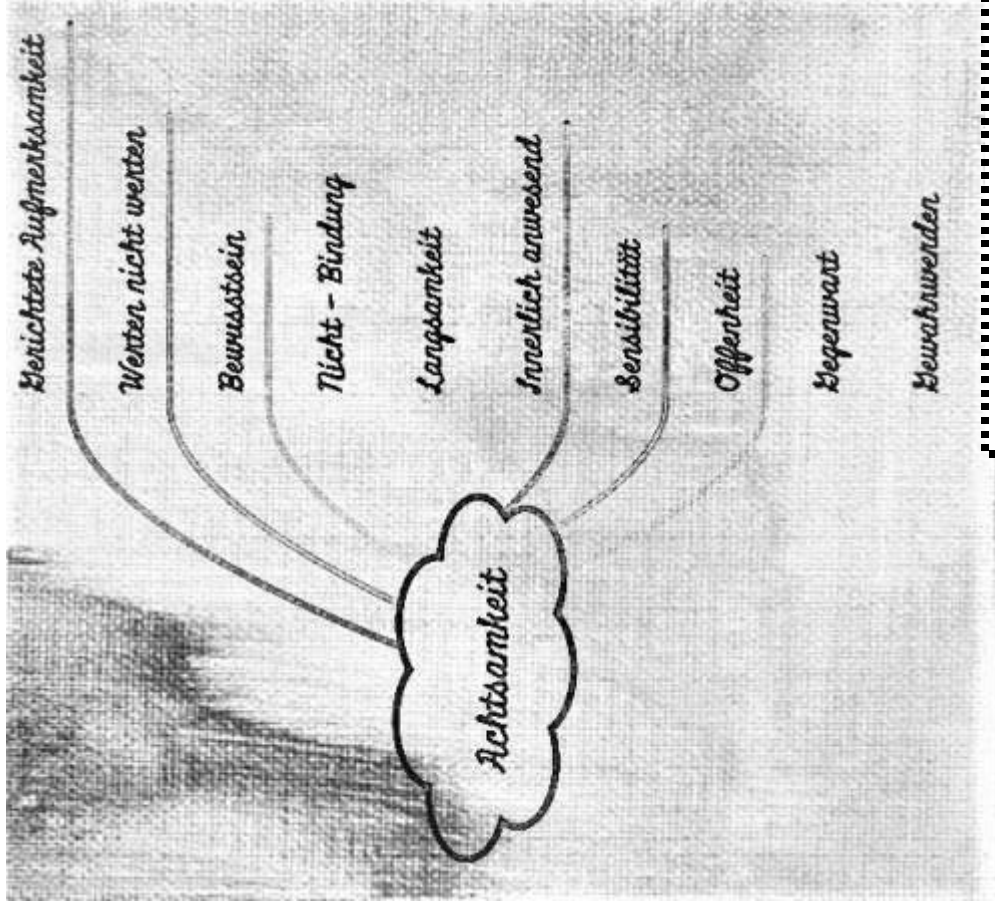
ein **ritual** (von lateinisch ritualis ‚den ritus betreffend‘, rituell) ist eine nach vorgegebenen regeln ablaufende, meist formelle & oft feierlich-festliche handlung mit hohem symbolgehalt. sie wird häufig von bestimmten wortformeln & festgelegten gesten begleitet und kann religiöser oder weltlicher art sein (z. b. gottesdienst, begrüßung, hochzeit, begräbnis, aufnahmefeier usw.). ein festgelegtes zeremoniell (ordnung) von ritualen oder rituellen handlungen bezeichnet man als ritus. manche rituale gelten als kulturgut.

expedition
in die
stille

ankommen ist stille,
die komplett
lebendig ist. auf
dem grund bist du
stille. von kopf bis
fuß eingehüllt in die
wohligkeit des selbst



ACHTSAMKEIT



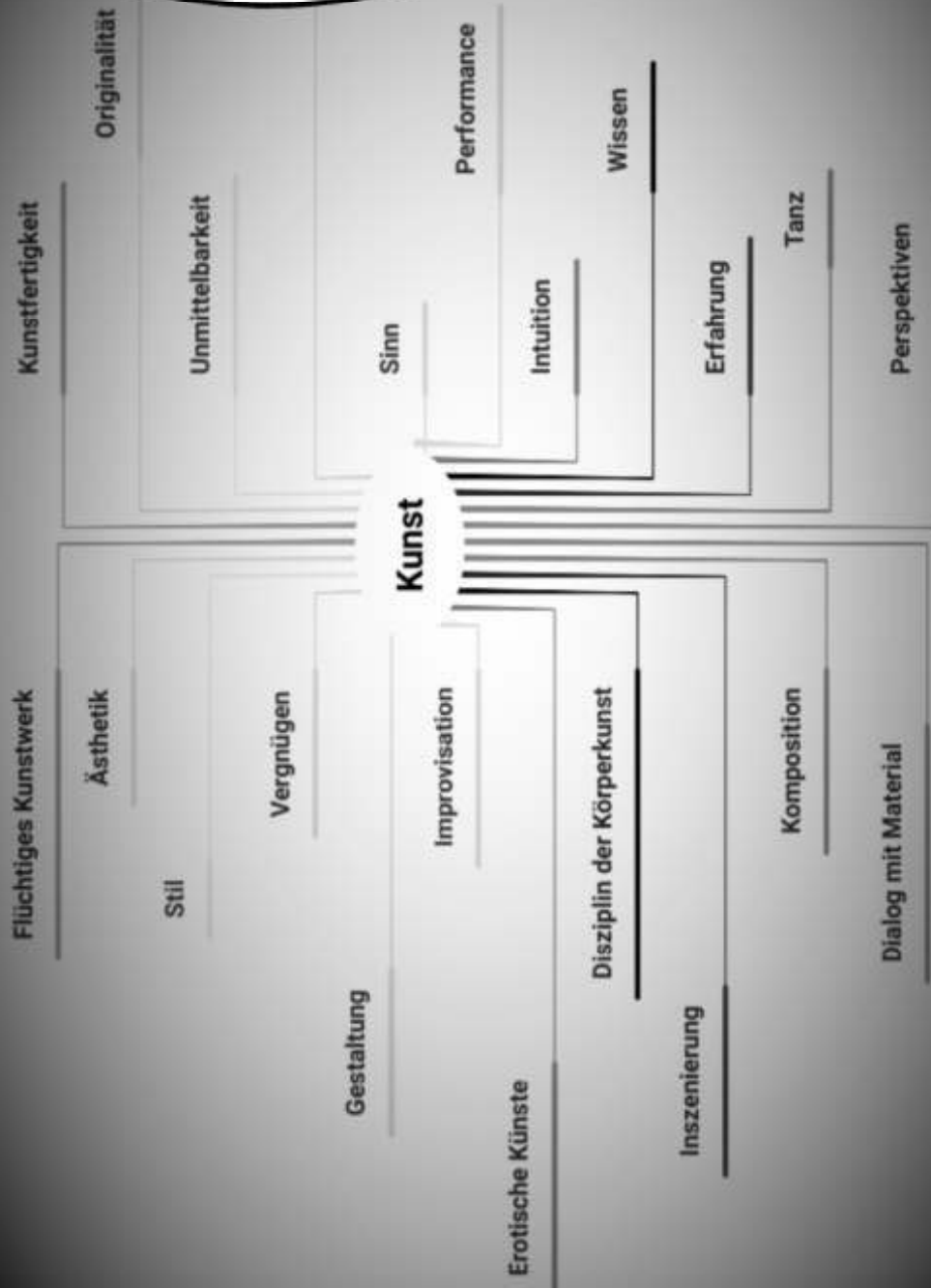
“genius arises with touch. touch is a characteristically paradoxical phenomenon of infinite play. i am not touched by an other when the distance between us is reduced to zero. i am touched only if i respond from my own center — that is, spontaneously, originally. but you do not touch me except from your own center, out of your own genius. touching is always reciprocal. you cannot touch me unless i touch you in response.” james p. carse – finite & infinite games

Was glaubst
du eigentlich,
wer du bist?



uns bewusst sein,
dass wir ein
bewusstsein haben

KUNST



not all acts of understanding are acts of interpretation & not all meanings are made apparent through acts of interpretation



one might almost describe art as a living being that uses man only as a nutrient medium, employing his capacities according to its own laws & shaping itself to the fulfilment of its own creative purpose. c. g. jung



ease in movement, smooth transitions, graceful beginnings, & a soft touch

GENTLENESS

*gentleness is part of an intimate connection to animality, to the mineral, the vegetal,
the stellar.*

*we would think to grasp it from the source—a child sleeping soundly, the sweet taste of its
mother's breast milk, voices that soothe, chant, caress—we guess it to be elsewhere, in the
movement of an animal, the rise of darkness in the summer, the truce of a battle.*

the meeting of a gaze.

life places gentleness within us originally.

we perform acts of gentleness.

we demonstrate gentleness.

*there is no limit to gentleness, rather a continual invitation to become infected by it.
we cannot possess gentleness. we offer it hospitality. it is there, as discreet & necessary &
vital as a heartbeat.*

it opens in time a quality of presence within the tangible world.

gentleness invents an expanded present.

*nothing but stillness can remain when hearts are full of their own sweetness,
bodies of their loveliness.*

*as for sensibility, it exerts itself. without exercise, it fades or withers. the art of the senses
is not a pure receptivity; it also depends on our free will.*

if gentleness were a gesture, it would be a caress.

*the contours of the real fade away; what we remains in us, like a very light sediment of
the world itself, is the pure sensation of existence.*

the pleasure that the child discovers, exploring & tasting.

*being gentle with objects & beings means understanding them in their insufficiency, their
precariousness, their immaturity, their stupidity. it means not wanting to add to suffering,
to exclusion, to cruelty & inventing space for a sensitive humanity, for a relation to the
other that accepts his weakness or how he could disappoint us.*

*there is a power in gentleness that, far from temperance or tepidness, might carry in its
wake a fervor that is another name for ecstasy. gentleness is a carnal as well as a
spiritual quality, an erotic quality, whose intelligence of the other's desire seeks neither
capture nor constraint, but the open play of the full range of perception.*

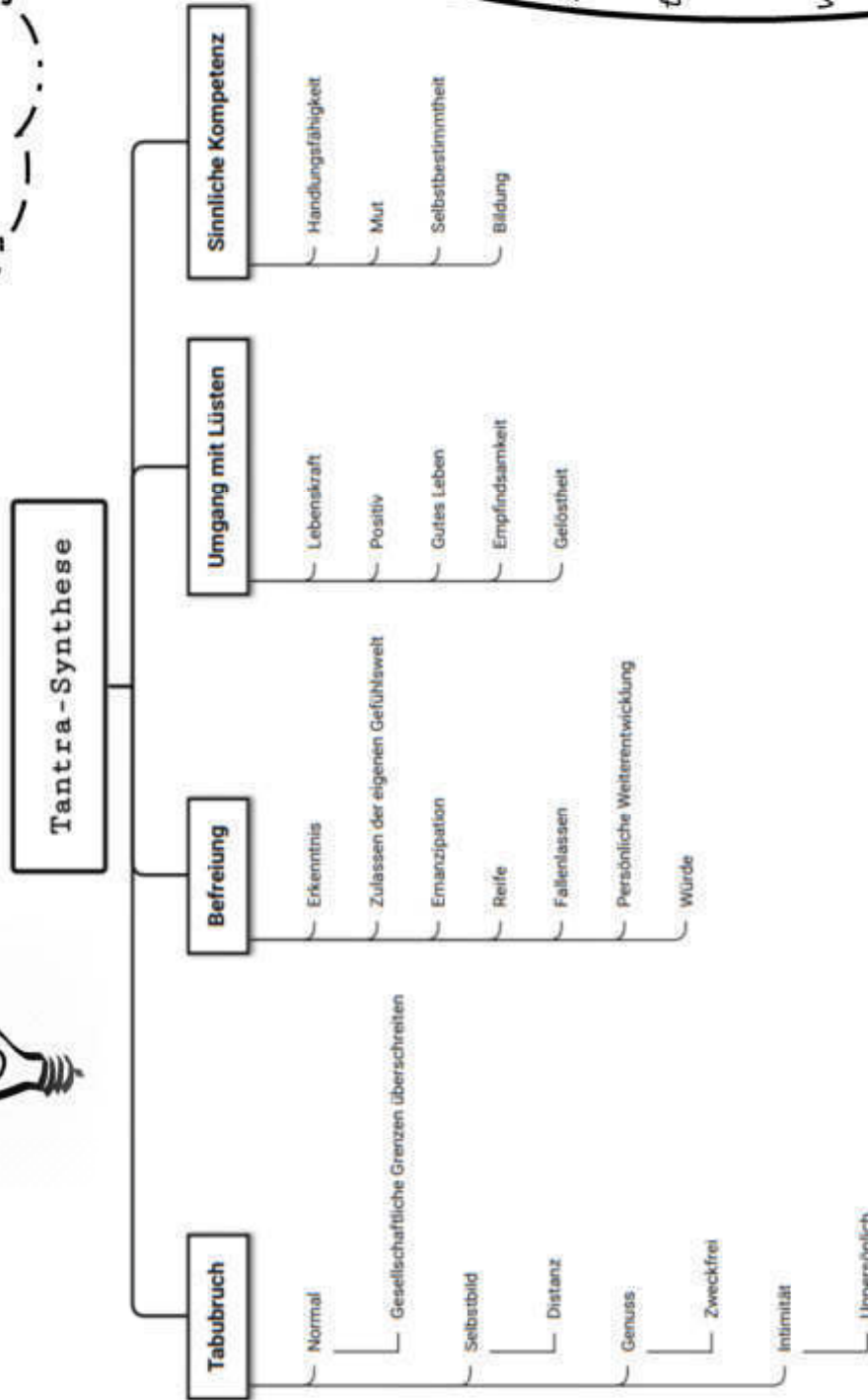
*gentleness is calm. it radiates from the eye of the storm, witnessing its unchaned forces &
remaining untouched itself.*

calm is a supreme power.

*it is sometimes inadvertently that a revolution takes place. an effect of extreme gentleness,
barely different from other moments, & then life suddenly catches fire, is ablaze. but
burning with inexplicable gentleness. as if suddenly you were taken by the han along a
precipice & needed not only to walk along the edge but to dance, & yes, you dance without
fear or vertigo as if the very space took refuge in you, & then as if, upon arriving on the
other side, everything had changed, but without violence.*

is the intimate revolution of this kind?

SYNTHESE



was meinst du?



"tantra" is not a fossil from the museum of outdated spirituality, it is an attitude that will transform your life in many ways. if you want to thank those who went before you, learn all you can, improve the lot, & take it into new dimensions.

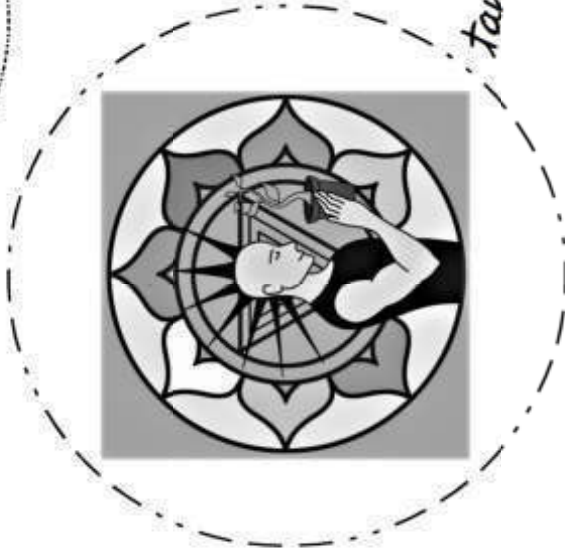
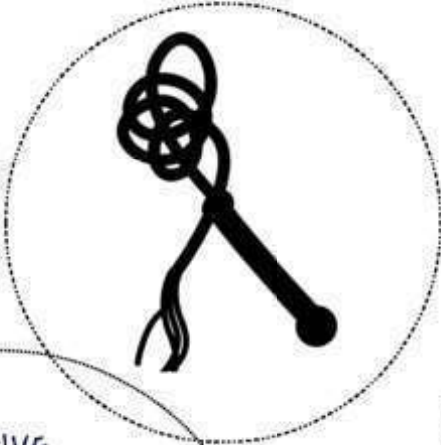
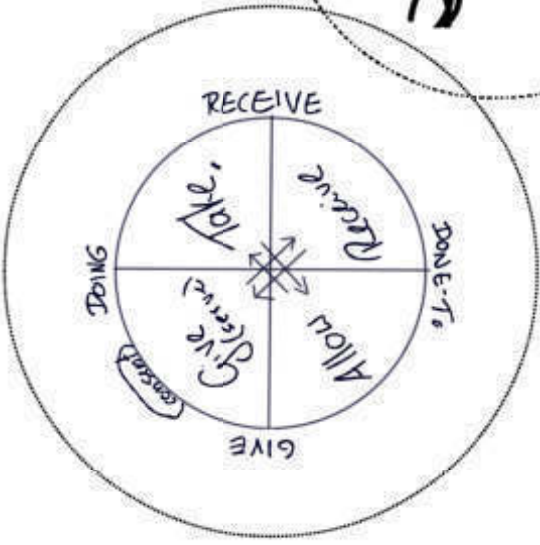
der begriff "heterotopie" setzt sich aus dem altgriechischen worten hetero (abweichend, &ers) & topos (ort) zusammen & beschreibt nach michel foucault in der welt lokalisierte utopien (nicht-orte). alternative gesellschaftsordnungen also, die sich nicht in gedankenexperimenten erschöpfen, sondern räumlich realisiert sind. es h&elt sich dabei um "gegenräume " die fundamental anderen regeln folgen als reguläre orte & an denen &ere ordnungsprinzipien erprobt werden können. konkrete beispiele bilden für foucault neben gärten, friedhöfen, clubs & psychiatrien auch bordelle sowie gefängnisse. interessant wird es, wenn die alternative ordnung der heterotopie auch zu änderungen in der alltäglichen führt. vom &ersort können neue impulse für die gesellschaft ausgehen, darin liegt für foucault sein politisches potential.

spiritual
activity

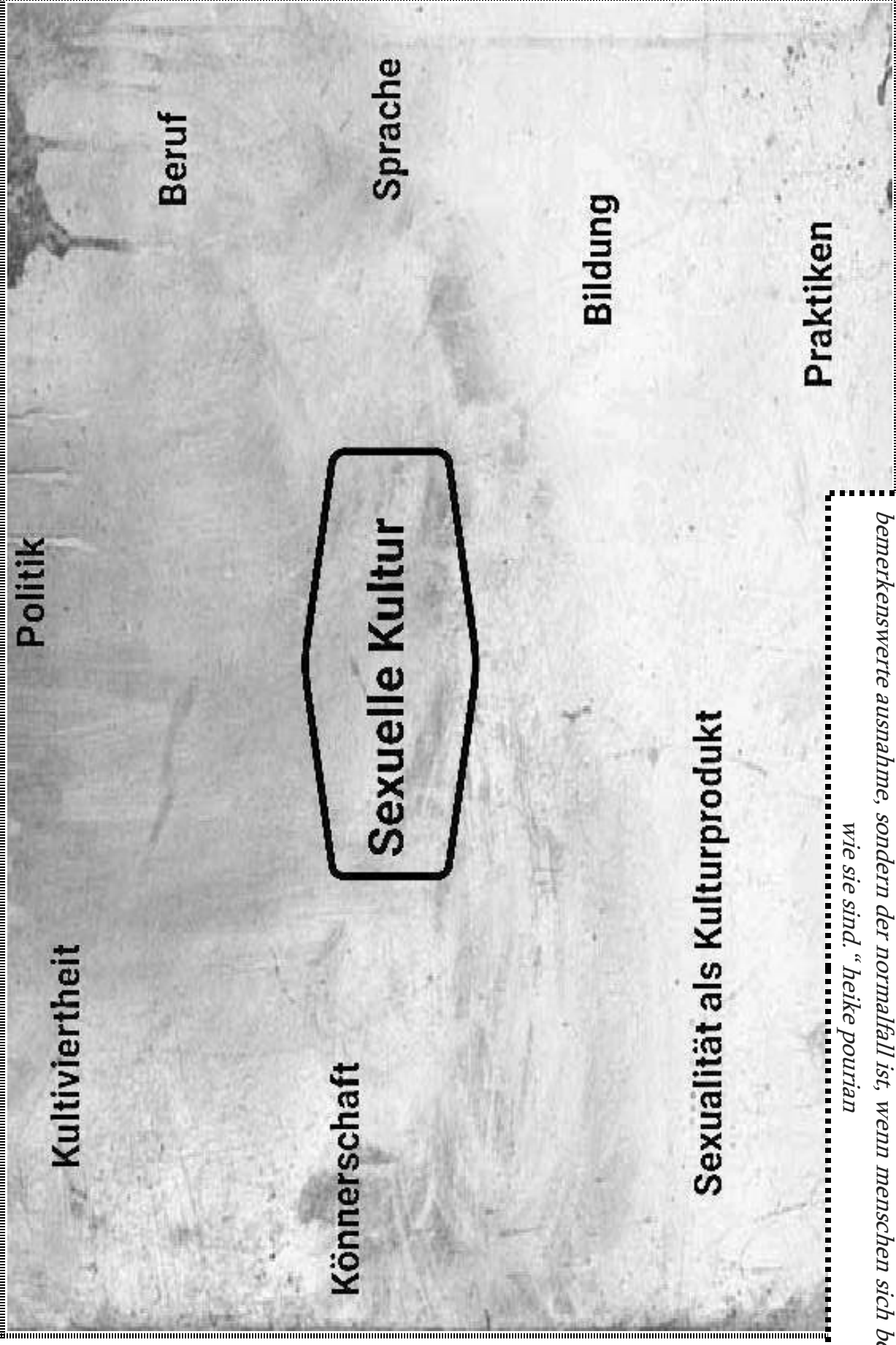
we need to re-imagine tantra as an embodied & historical category, that is, as a category that is the mutual construction of both asian & western imaginations, & one that is very much rooted in material circumstance, social context, political conflict, & historical change. hugh urban - the power of tantra

LABOR

- Coaching
- Berührungcoaching
- wheel of consent
- BDSM
- Bodywork
- Youngtra
- Sexualassistentz
- Bildung
- Beratung



Tantropunkt

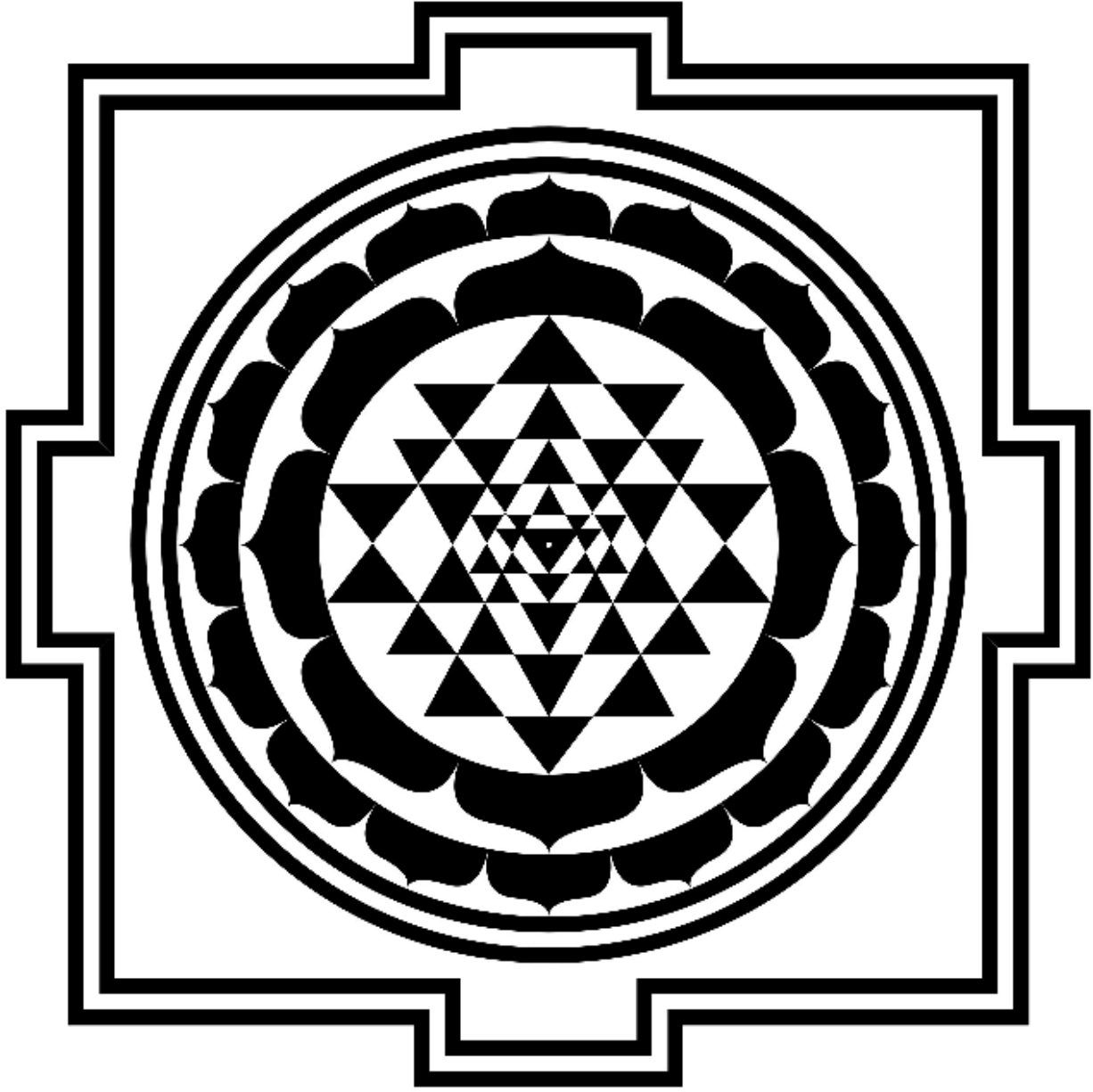


Sexualität als Kulturprodukt

„was sagt es über den zustand der menschheit aus, dass es etwas neues, geradezu revolutionäres ist, wenn menschen sich die erlaubnis geben, schlicht & einfach lebendig, berührbar & „zugänglich“ zu sein? wo & wie sind wir denn unser leben lang, wenn nicht lebendig & zugänglich? ich möchte in einer welt leben, in der es nicht die bemerkenswerte ausnahme, sondern der normalfall ist, wenn menschen sich begegnen wie sie sind.“ heike pourian

*"genuine travel has no destination.
travellers to not go somewhere, but
constantly discover they are
somewhere else." james p. carse -
finite & infinite games*

[1] copyleft
alles hier darf gestohlen, verwendet & verändert werden, jedoch nur unter
angabe der quelle & unter der voraussetzung, dass für die daraus
entstehenden werke dasselbe gilt & damit kein geld verdient wird.
gute gedanken sollten frei sein.



&

margot anand - tantra oder die kunst der sexuellen ekstase.

barbara carrellas - urban tantra: sacred sex for the twenty-first century.

yella cremer - yoni-massage: lust, heilung & intimität.

bhagwan shree rajneesh: tantrische liebeskunst.

andreas rothe - die tantramassage nach andro: berühre mich.

michaela riedl - yoni-massage / lingam-massage.

judy kuriansky - complete idiots guide to tantric sex.

david gordon white - kiss of the yogini: 'tantric sex' in its south asian contexts.

hugh urban - the power of tantra.

hugh urban - magia sexualis. sex, magic, & liberation in modern western esotericism.

jan fries - kali kaula. a manual of tantric magick.

mona rauber - sex oder wellness? eine kritische analyse des diskurses über tantramassage in deutschland.

[julio lambing - der blutige kuss der göttin.](#) die bedeutung einiger sexueller rituale im tantra und neo-tantra

<http://www.rabenclan.de/index.php/Magazin/LambingTantra>

[julio lambing, stefanie imann - tantra und neo-tantra im westen.](#)

<https://www.trustedbodywork.com/de/magazin/tantra/tantra-und-neo-tantra-im-westen>

[julio lambing, stefanie imann - tantra in indien. ursprung und entwicklung.](#)

<https://www.trustedbodywork.com/de/magazin/tantra/tantra-in-indien-ursprung-und-entwicklung>

[eva hanson - tantra and all that jazz.](#)

<https://sexuelle-kultur.org/tantra-all-that-jazz/>

*beam me
up...
:-)*

sexuelle-kultur.org



(vortrag zum zine buchen? -> evahanson.de)